

## **Аннотация**

### **к дополнительной общеобразовательной программе «Криница»**

Год разработки: 2013год, дополнена и переработана в соответствии с современными требованиями в 2016году.

Автор: педагог дополнительного образования Киселева Оксана Ивановна.

Программа «Родничок» является дополнительной общеобразовательной программой и относится к туристско-краеведческой направленности. Программа является модифицированной и содержит общекультурный (ознакомительный) и общекультурный (базовый) уровни реализации.

**Новизна** программы заключается в том, что обучающиеся получают знания об истории г. Константиновска, Константиновского района, Ростовской области от момента образования до современности.

Отличительными особенностями программы являются использование элементов традиционной казачьей культуры, быта, традиций.

Программа предполагает изучение истории г. Константиновска, Константиновского района, Ростовской области. В г. Константиновске реализуется впервые.

Возраст обучающихся 7-10 лет.

Срок реализации программы: 2 года.

Количество часов:

Первый год обучения 144 часа - 2 раза в неделю по 2 часа.

Второй год обучения 216 часов - 2 раза в неделю по 3 часа. Может иметь другое обоснованное количество часов.

Время занятий: 40 - 45 минут, с 10 минутным перерывом между занятиями.

В каждой группе по 15 обучающихся.

**Цель:** Создание благоприятных условий для приобщения обучающихся к духовным и нравственным традициям Донского казачества, через приобщение к культурному наследию донского казачества, для творческого досуга юного поколения;

### **Задачи образовательной программы:**

#### **Воспитательные задачи:**

- формировать потребность в сохранении исторических, культурных памятников, памятных и заповедных мест донского края;
- воспитывать чувство патриотизма и любви к родному краю.

#### **Развивающие задачи:**

- развивать познавательного интереса, интеллектуальных и творческих способностей;

- развивать интереса и уважения к истории казачества, стремление сохранять и приумножать культурное наследие своего края;
- развивать познавательной активности и самостоятельной деятельности обучающихся;
- развивать знаний об общении литературы с другими видами искусства;
- развивать литературных способностей;
- развивать наблюдательности, внимания к окружающему миру.

### **Образовательные:**

- знакомить с историей малой родины, природой, культурными памятниками и традициями родного края, православной веры казаков, их быта, обычаев и традиционных занятий;
- знакомить обучающихся об историческом пути казачества с момента становления до нашего времени, его социальном, духовном и нравственном опыте на основе ознакомления с трудами историков, с историческими документами, истоками духовной культуры;
- раскрывать содержание нравственного потенциала духовной жизни казачества через приобщение обучающихся к донской культуре, творчеству писателей и поэтов- земляков, художников;
- обучать приемам декоративно – прикладной деятельностью (бисероплетение, ремеслами донских мастеров, лепка из глины). Декоративно – прикладному искусству(природный материал));
- знакомить с творчеством мастеров художественного слова.

### **Разделы программы:**

#### **1 год обучения:**

- 1.Осень на Дону.
- 2.Покров на Дону
- 3.История возникновения казачества на Дону
- 4.Устои казачьей жизни
- 5.Донской костюм
- 6.Зима на Дону
- 7.Казачья усадьба

8. Природа Дона
9. Дон литературный
10. Яркие страницы истории
11. Бисероплетение на Дону

### **2 год обучения:**

1. Краски осени.
2. Экскурсии
3. Литераторы Дона.
4. Народная тряпичная кукла.
5. Рукоделие.

Работа по данной программе предполагает безотметочную систему учета успеваемости.

### **Способы определения результативности.**

Работа по данной программе предполагает безотметочную систему учета успеваемости.

В программе «Криница» предусмотрены три основных вида контроля:

- тематический может проводиться в форме собеседования, теста, викторины, реферата по различным темам;

- промежуточный и итоговый - выставки, соревнования, проекты, творческие работы декоративно-прикладного творчества, инсценировки, праздники.

**Формы контроля:** беседа, тестирование, творческая работа ребенка, экспертная оценка.

Также, знания и умения детей определяются по активности освоения материала во время самих занятий и при проведении мероприятий различного уровня.