

Муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования
Центр внешкольной работы

Приняты
на заседании Педагогического совета
протокол № 1 от « 25 » августа 2016г.



Утверждаю
Директор МБУ ДО ЦВР
Н.Н.Святко
приказ от 29.08.2016 № 65

Дополнительная общеобразовательная программа
«Хочу все знать»
(новая редакция)

Возраст обучающихся - 10-15 лет.
Срок реализации программы - 2 года.

Разработчик: Палатовская Елена Викторовна,
педагог дополнительного образования

г.Константиновск, 2016

1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная программа «Хочу все знать» имеет **социально-педагогическую направленность.**

Вид программы – модифицированная.

Наличие в современном мире безграничного информационного пространства уже на начальном этапе обучения требует умения принимать информацию, уметь её анализировать, выдвигать гипотезы, строить предположения. Любознательность школьника, пытливость его ума, быстрая увлеченность новым заставляет расширять границы информационного пространства.

Актуальность: Одна из характерных и ярких черт детей – любознательность. Они постоянно задают вопросы и хотят получить на них ответы. И если взрослые не могут или не хотят объяснить детям то, что их интересует, их любознательность пропадает. Поэтому единственный вариант знакомства детей с окружающим миром – получить ответы на вопросы. На многие вопросы призвана дать ответы программа внеурочной деятельности объединения «Хочу все знать!».

Педагогическая целесообразность: Программа «Хочу все знать!» педагогически целесообразна, так как способствует более разностороннему раскрытию индивидуальных способностей ребенка, развитию у детей интереса к различным видам деятельности, желанию активно участвовать в практической деятельности, умению самостоятельно организовать своё свободное время. Познавательно-творческая внеурочная деятельность обогащает опыт коллективного взаимодействия обучающихся, что в своей совокупности даёт большой воспитательный эффект.

Новизна программы: Предлагаемая программа позволяет в большем объеме и более разнопланово донести до ребенка неизвестное, загадочное, тайное, открывая перед ним горизонты информационного поля.

Цель: расширение кругозора учащихся, укрепление интереса к познанию окружающего мира, к учебным предметам естественно- научного цикла.

Задачи программы:

Воспитательные:

- Воспитывать коммуникативно-активной, коммуникативно-грамотной личности;
- Воспитывать ищущего, информационно всесторонне развитого, творческого, человека, уважительно относящегося к разным точкам зрения.
- Воспитывать бережное отношение к окружающей природе, своему здоровью и здоровью окружающих.

Развивающие:

- Развивать внимание, память, воображение, логическое мышление;
- Развитие навыков самостоятельной работы с литературой;
- Развивать коммуникативные способности обучающихся с учётом его индивидуальных особенностей;
- Развивать интерес к познанию неизвестного в окружающем мире.

Образовательные:

- Расширение кругозора учащихся.
 - Обучать работать индивидуально и в коллективе;
- Обучать работать с детской научно-художественной, справочной, энциклопедической литературой;
- Формировать умения анализировать полученную информацию, применять полученные сведения в процессе учения;
 - Систематизировать знания об окружающем его мире, здоровом образе жизни;

Отличительные особенности программы: Появляется возможность организовать исследовательскую работу с различного рода познавательной литературой, литературой энциклопедического характера - (интернет-сайты)

Возрастные особенности: Программа «Хочу все знать!» рассчитана на обучающихся 10-15 лет. Программа построена с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей. Подростковый возраст — самый благоприятный для творческого развития. Ребятам интересны мероприятия, в ходе которых можно высказать свое мнение и суждение, а также самому

решать проблему, участвовать в дискуссии, отстаивать и доказывать свою правоту. Все это в игровой форме, в ходе решения каких-то задач творческого характера.

Программа согласуется с другими предметами «История», «Технология», «Окружающий мир», «Биология» «Изобразительное искусство», «Физическая культура». В работе учтены следующие особенности организации воспитательно -образовательного процесса: обучающиеся приходят на занятие согласно расписанию, обучение организуется на добровольной основе.

Сроки реализации программы: 3 года

Режим занятий:

Общекультурный (ознакомительный) уровень освоения- 1 год - 144 часа по 2 часа 2 раза в неделю.

Общекультурный (базовый) уровень освоения - 2 год- 216 часов по 3 часа 2 раза в неделю.

Общекультурный (базовый) уровень освоения 3 год - 216 часов по 3 часа 2 раза в неделю.

Однако может иметь другое, логически обоснованное, количество часов.

Количество обучающихся в группе: 12-15 человек.

Основные принципы, положенные в основу программы:

- доступность, познавательность и наглядность
- учёт возрастных особенностей
- сочетание теоретических и практических форм деятельности
- усиление прикладной направленности обучения
- психологическая комфортность.

Методы и приемы обучения

В процессе реализации дополнительной общеобразовательной программы «Хочу все знать» используются разноплановые методы и приемы обучения, которые способствуют углублению и расширению знаний обучающихся по

немецкому языку в сфере страноведения, формированию коммуникативной и языковой компетенции, развитию творческого потенциала, адекватной мотивации к обучению.

- Словесные
- Наглядные
- Практические
- Репродуктивные
- Поисковые
- Индуктивные
- Дедуктивные
- Методы самостоятельной работы (для развития самостоятельности в учебной деятельности, формирования навыков учебного труда. Когда материал доступен для самостоятельного изучения.)

Ожидаемые результаты: Планируемые результаты являются одним из важнейших механизмов реализации Требований к результатам освоения данной программы. Планируемые результаты необходимы как ориентиры в ожидаемых учебных достижениях обучающихся:

- овладение начальными сведениями об особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) их происхождении и назначении;
- формирование позитивных отношений обучающегося к базовым ценностям общества (человек, природа, мир, знания, труд, культура), ценностного отношения к социальной реальности в целом;
- формирование коммуникативной, этической, социальной компетентности обучающихся.

В процессе оценки достижения планируемых результатов будут использованы: разнообразные методы и формы, взаимно дополняющие друг друга (тестовые материалы, проекты, творческие работы, самоанализ и самооценка, наблюдения).

Контролирующие материалы для оценки планируемых результатов освоения программы: опросные листы, тесты, беседы, тесты, листы самооценки, мини-проекты, конкурсы, выставки

Методы текущего контроля: наблюдение за работой обучающихся устный, фронтальный опрос, беседа.

Письменный итоговый контроль: «Методика незаконченного предложения».

Тестовый итоговый контроль по итогам прохождения материала каждого года обучения. Ключ к результату усвоения материала:

1-й уровень (70-80%) — 3 балла

2-й уровень (80-90%) — 4 балла 3-й уровень (90-100%) — 5 баллов

Самоконтроль обучающимся предлагаются Листы самооценки «Мои достижения». Основными задачами их введения являются:

- развитие познавательных интересов обучающихся
- создание ситуации успеха для каждого обучающихся
- повышение самооценки и уверенности в собственных возможностях
- максимальное раскрытие индивидуальных творческих способностей каждого ребёнка
- приобретение навыков саморефлексии .

2. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЕ ПЛАНЫ И СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ.

2.3. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ПЕРВОГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ

№	Тема	Количество часов			Формы организации занятий	Формы аттестации, диагностики и контроля
		Всего	Теория	Практика		
1	Вводное занятие. Инструктаж.	2	0,5	1,5	Индивидуальная , коллективная работа	
2	Космос.	6	2	4	Индивидуальная , коллективная работа	Рисунок анализ работы
3	Животные.					
	Кошки и коты.	6	2	4	Индивидуальная , коллективная работа	Аппликация , анализ работы, викторина
	Царь зверей- лев. Почему его так называют?	6	2	4	Индивидуальная , коллективная работа	Аппликация , анализ работы, викторина
	Почему слоны боятся мышей?	6	2	4	Индивидуальная , коллективная работа	Аппликация , анализ работы
	Почему кенгуру живут только в Австралии?	6	2	4	Индивидуальная , коллективная работа	Сообщение, игра
	Почему акулы боятся дельфинов?	6	2	4	Индивидуальная , коллективная работа	Игра- тренажер Монолог
	Какое насекомое самое ядовитое в мире?	6	2	4		Игра- тренажер Монолог

4. Природа.				Индивидуальная , коллективная работа	.
Жить вопреки: как выживают животные и растения в пустыне.	6	2	4	Индивидуальная , коллективная работа	Монолог Защита проекта
Все о землетрясениях: что это такое, как происходит, зачем его изучают и как спастись.	6	2	4	Индивидуальная , коллективная работа	Монолог Защита проекта
Самые большие и разрушительные в мире цунами.	6	2	4	Индивидуальная , коллективная работа	Творческое задание Беседа
Что такое молния?	6	2	4	Индивидуальная , коллективная работа	Игра Монлог
.Почему небо голубое?	6	2	4	Индивидуальная , коллективная работа	Анализ работ
Почему меняются времена года?	6	2	4	Индивидуальная , коллективная работа	Театрализация
5. Изобретения.					
Кто изобрел фотоаппарат? История возникновения фотографии.	6	2	4	Индивидуальная , коллективная работа	Диалог Игра
Как придумали жевательную резинку?	6	2	4	Индивидуальная , коллективная работа	Беседа Игра- Викторина
Откуда в батарейках электрический ток?	6	2	4	Индивидуальная , коллективная работа	Игра- викторина
Из чего делают стекло?	6	2	4	Индивидуальная ,	Игра- викторина

					коллективная работа	
6.	История.					
	Могущественная цивилизация индейцев Майя	6	2	4	Индивидуальная , коллективная работа	Защита презентации
	Зачем египтяне строили пирамиды?	6	2	4	Индивидуальная , коллективная работа	Монолог. Экскурсия .
	Почему Россия продала Аляску Америке.	6	2	4	Индивидуальная , коллективная работа	Диалог Тестовый опрос
7.	Занимательные факты.	6	2	4	Индивидуальная , коллективная работа	Творческое задание
	Загадки и тайны бермудского треугольника.	6	2	4	Индивидуальная , коллективная работа	Диалог Тестовый опрос
	Лохнесское чудовище.	6	2	4	Индивидуальная , коллективная работа	Творческое задание
		144	40	104		

1. Вводное занятие. Инструктаж.

Теория. Постановка целей на год. Инструктажи.

Практика. Игры на знакомства.

2. Космос.

Теория. Планеты. Уникальные кольца Сатурна. Невесомость. Почему солнце светит. Температура на Венере. Расстояние от Земли до Солнца. Пирамиды на Марсе. Млечный путь.

Практика. Викторина по теме. Дидактические игры. Диалоги по темам. Сценка «Полет в космос».

3. Животные.

3.1. Кошки и коты.

Теория. Почему коты и кошки издают мурлыкающие звуки?

Мурлыканье и его значение для кошки. Причины урчания. Полезность урчания для котов и людей: теории. Почему кошки часто у мываются?

Практика. Просмотр и обсуждение презентации. Рисунок «Кошка и кот».

3.2. Царь зверей - лев. Почему его так называют?

Теория. Фраза «без царя в голове». Он и на царственных гербах, и в пантеоне греческих богов. Лев – страж ворот в Китае, лев – хранитель Индии. Лев был символом солнца в Древнем Египте, наряду с богами. И его же, льва, можно увидеть на сводах православного храма. Сила и мощь льва. Прайд. Обитание львов.

Практика. Просмотр и обсуждение презентации по теме. Аппликация «Лев».

3.3. Почему слоны боятся мышей?

Теория. Места обитания слонов. Строение слона. Вред мышей для слона. Длинный хобот и его предназначение для слона.

Практика. Игра «Слон». Подвижные игры.

3.4. Почему кенгуру живут только в Австралии?

Теория. Происхождение названия «Кенгуру». Особенности передвижения, образ жизни, питание. Кенгуру играет важную роль в культуре Австралии, в его наследии. Местные аборигены почитали кенгуру и слагали о нем легенды. Остров кенгуры.

Практика. Просмотр и обсуждение презентации по теме. Блиц-опрос. Аппликация из пластилина «Кенгуру».

3.5. Почему акулы боятся дельфинов?.

Теория. Дельфины – это народ морей, самые удивительные и прекрасные существа на всей планете. Эти весёлые создания всегда держатся стаями, вместе охотятся и защищаются от своих врагов. **Дельфины** хорошо видят в воде на глубине и на воздухе, когда выныривают. Эти существа обладают **прекрасной памятью**, быстро обучаются и очень легко решают простейшие задачи на логическое мышление. Их **разум** и способности давно привлекли

внимание учёных всей планеты. В древние времена, люди разных народов слагали легенды, в которых говорилось о дельфине как о божественном существе. Дельфины и человек. Атаки дельфинов направлены **защитить** стаю. Дельфины одерживают победу над своим врагом, благодаря своей манёвренности, осмысленным действиям и сплочённости стаи.

Практика. Просмотр и обсуждение презентации. Рисунок «Дельфины».

3.6. Какое насекомое самое ядовитое в мире?

Теория. 10 самых опасных насекомых для человека: сороконожка, муравей и их разновидности, пчелы и осы, гигантский азиатский шмель, африканская медоносная пчела, Целующий жук, мух цеце, крысина блоха, малярийные комары.

Практика. Составление кроссворда по теме. Викторина по разделу. Пантомима «Животные».

4. Природа.

4.1. Жить вопреки: как выживают животные и растения в пустыне.

Теория: Для пустыни характерны засушливость, ветра, температура. Климатические особенности пустыни. Флора и фауна пустынь. Польшь, саксаул, солянка, колосняк, джужгун характерны для пустыни умеренного пояса, в субтропических и тропических пустынь Африки и Аравии добавляются суккуленты (кактусы). Пустыни Северной Америки и Австралии и их растительность. Азиатская Гоби, блуждающие камни в Долины Смерти. Пустыня Атакама.

Практика. Подготовка сообщений по теме. Изготовление панно « Пустыня».

4.2. Все о землетрясениях: что это такое, как происходит, зачем его изучают и как спастись.

Теория: Что такое землетрясение? Принципы возникновения землетрясений. Место разрыва тектонической плиты. Эпицентр. Изучение землетрясений, особенности и их признаки. Как вести себя при землетрясениях. Где и когда бывают землетрясения? Австралия является единственным в мире континентом, который не находится на стыке литосферных плит. На нем отсутствуют действующие вулканы и высокие горы и, соответственно,

отсутствуют землетрясения. Также землетрясений нет в Антарктике и Гренландии. Наличие огромной тяжести ледяного панциря препятствует распространению подземных толчков по поверхности земли.

Вероятность возникновения землетрясений на территории Российской Федерации достаточно высока в скалистой местности, где наиболее активно наблюдается смещение и движение горных пород. Так, высокая сейсмичность отмечается в Северном Кавказе, на Алтае, в Сибири и на Дальнем Востоке.

Практика. Изготовление макета «Вулкан».

4.3. Самые большие и разрушительные в мире цунами.

Теория: Виды стихийных бедствий. Понятие «цунами». Причины возникновения цунами. Признаки появления цунами. Самое большое цунами в Чили, островах Суматра и Индонезия, Японии. Как выжить во время цунами.

Практика. Беседа по теме. Подвижные игры. Подготовка мультимедийных презентаций по теме.

4.4. Что такое молния?

Теория: Молния и как она образуется? Виды молний. Ленточная, горизонтальная, шаровая молния. «Огни святого Эльма». Вулканическая, спрайтовая, пунктирная молнии. Меры безопасности во время грозы.

Практика. Подготовка сообщений по теме. Изготовление макета «Гроза».

4.5. Почему небо голубое?

Теория: Как же приятно выйти ясным днём на природу и насладиться хорошим видом, прекрасной погодой и голубым небом. Самое красивое — именно лазурное **небо**. Им так давно любят люди, что даже придумали название цвета, - «небесно-голубой». Однако знаете, марсиане вот с таким утверждением не согласятся в корне. На **Марсе** небо может быть фиолетовое, розовое и красное. Совсем другое. Так почему же на Земле небо голубое? И в самом деле, почему небо голубое?

Этот вопрос мучает людей уже очень давно. А более-менее обоснованные теории, объясняющие суть, начали появляться лишь в XIX веке. Некоторые говорили, что голубым светятся газы и кристаллики воды, кто-то говорил о том,

что пыль отражает все другие цвета. Но обратимся к современным теориям и пусть они объяснят нам из-за чего небо голубое. Солнце излучает яркий белый свет. Таким его и видят космонавты. На Земле же свет проходит сквозь атмосферу и рассеивается благодаря форме (как через линзу) и составу (взвешенные частицы и газы) нашей воздушной оболочки. Происходит дифракция света, то есть расщепление белого на все его составляющие. Радуга.

Практика: Подвижные игры на свежем воздухе.

4.6. Почему меняются времена года.

Теория. На Земле так устроено, что после зимы приходит весна, потом лето, а за летом следует осень. И каждое время года приносит нам что-то новое – интересное и приятное. Весной все пробуждается после зимней спячки. Звонко журчат ручьи талого снега, весело щебечут птицы, а на прогретых пригорках появляются первые весенние цветы – подснежники. Лето приходит к нам с жарой, с яркими цветами и вкусными ягодами. Осенью зелень листвы сменяется яркими красками – золотыми, багряными, и мы любуемся этой красотой. Зима радует пушистым снегом, катанием на коньках, лыжах или санках и самым любимым новогодним праздником. Тебе, наверное, интересно узнать, почему так происходит? Почему времена года сменяют друг друга? Дело в том, что наша Земля вращается вокруг Солнца. Солнце – очень горячая и яркая звезда, которая греет Землю. Земля движется в космическом пространстве по своей орбите. Но земная орбита не круглая, а вытянутая. Потому планета, на которой мы живем, то приближается к Солнцу, то удаляется от него. Земля вращается вокруг своей оси (это такая воображаемая линия, которая проходит от одного полюса до другого), и день на нашей планете сменяется ночью. Земная ось немного наклонена, потому Солнце нагревает поверхность Земли по-разному – где-то сильнее, где-то меньше. Потому на планете бывает и зима, и лето, и весна, и осень.

Смена времен года не везде происходит заметно. Есть такие уголки Земли, где всегда жарко или всегда холодно. Например, на южном полюсе в Антарктиде снег и лед никогда не тают. То же происходит и на северном

полюсе. А в жаркой Африке люди не знают, что такое снег. Где-то на Земле льют дожди, а в пустынях дождей почти не бывает.

Практика. Подготовка и защита проекта «Времена года». Викторина.

5. Изобретения.

5.1. Кто изобрел фотоаппарат? История возникновения фотографии.

Теория. Ещё в самом начале 16 века германский астроном Иоганн Кеплер открыл законы преломления и отражения света. Впоследствии его теорию линз использовал Галилео Галилей в создании телескопа. Видеть через систему линз и зеркал человек научился, но зафиксировать это изображение не получалось. Только спустя 200 лет Джозеф Нисефор Ньеп сумел на стекле с помощью "асфальтового лака", напоминающего современный битум, остановить мгновение. Он создал камеру-обскуру с системой линз и раздвижной трубкой-объективом, которая зафиксировала изображение на слое асфальтового лака. Первый шаг в создании современного фотоаппарата был сделан. Один из снимков Джозефа Ньельпа сохранился до нашего времени. Кодак. Увлечение фотографией. Виды современных фотоаппаратов.

Практика. Лабораторная работа «Первый снимок». Сценка «У фотографа».

5.2. Как придумали жевательную резинку?

Теория. Древнегреческие любители жвачки использовали смолу фисташкового дерева. Некоторые северные народы и индейцы употребляли смолу деревьев, т.к. считали, что этот процесс укрепляет зубной ряд и освежает дыхание. Принято считать, что увлечение жеванием европейцы позаимствовали от индейцев. Первый производитель жвачки, Джон Кертис,. Стоматолог Уильям Финли Семпл запатентовал жвачку в 1869 году. Он рекомендовал готовить ее из каучука, угля и разных ароматизаторов. В течение того же года появилась настоящая жвачка. Недостатки жевательной резинки. История жевачки.

Практика. Создание рекламы «Жевательная резинка».

5.3. Откуда в батарейках электрический ток?

Теория. Янтарь и шерсть при трении. Определение зарядов. История создания батарейки. Люди, вносящие вклад в ее создание. Принцип работы батарейки. Виды аккумуляторов. Применение батареи.

Практика. Подготовка сообщений по теме. Анализ работы.

5.4. Из чего делают стекло?

Теория. Основной состав изготовления стекла: кварцевый песок, сода, известь.

Технология создания стекла. Мастера средневековой Венеции при создании стекла. Люди узнали, что изогнутое стекло может рассеивать или концентрировать световой луч. И научились делать линзы. Сегодня такие линзы из увеличительного стекла применяются в разных оптических приборах, от привычных всем очков до микроскопов и телескопов. Зеркало.

Практика. Опыты с линзой. Собираание пазла.

6. История.

6.1. Могущественная цивилизация индейцев Майя.

Теория. Рождение цивилизации Майя. Индейцы Майя: история развития цивилизации. Правящий класс Майя. Экономическое развитие племени майя: производство соли, нефритовые изделия. Архитектура и искусство. Миграция. Почему исчезла цивилизация майя.

Практика. Коллективная работа над панно «Цивилизация Майя».

6.2. Зачем египтяне строили пирамиды?

Теория. Географическое расположение Египта. Река Нил. Формы пирамид, материалы для строительства. Вера в загробную жизнь Мумии.

Практика. Изготовление макета египетской пирамиды.

6.3. Почему Россия продала Аляску Америке.

Теория. Географическое положение Аляски. История продажи земель Аляски. Критика Российского императора.

Практика. Создание презентации по теме.

7. Занимательные факты.

7.1. Загадки и тайны бермудского треугольника.

Теория. Бермудский треугольник и где он находится? Почему он стал таинственным и в чем его тайна. Загадки Бермудского треугольника. На дне Бермудского треугольника. Загадочные факты и мифы.

Практика. Работа с источниками. Составление вопросов по теме.

7.2. Лохнесское чудовище.

Теория. Несси. Описание чудовища, случаи его наблюдения.

Практика. Рисование чудовища.

ОЖИДАЕМЫ РЕЗУЛЬТАТ ПОСЛЕ ПЕРВОГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ.

Обучающиеся должны знать:

- интересные факты в области изобретения, природы, истории, космоса и т.д.
- правила безопасности при работе с ножницами, клеем.

-

Обучающиеся должны уметь:

- Работать индивидуально и в коллективе.
- Работать с литературой, выбирать главное, готовить сообщение.
- изготавливать аппликации, панно, макеты

2.3. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ВТОРОГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ

№	Тема	Количество часов			Формы организации занятий	Формы аттестации, диагностики и контроля
		Всего	Теория	Практика		
1	Вводное занятие, инструктаж.	2	0,5	1,5		
2	Самый большой остров в мире	2	0,5	1,5	Занятие	Игра
3	Существование острова, похожий на блюдец	2	0,5	1,5	Ознакомительное занятие.	Беседа. Игра Монолог
4	Самая маленькая и большая страна в мире	2	0,5	1,5	Занятие-ознакомление.	Игра.
5	Путь древнего человека	2	0,5	1,5	Занятие	Беседа. Монолог
6	Звуки в природе	2	0,5	1,5	Групповая работа	Игра-тренажер Монолог
7	Ультразвуки	2	0,5	1,5	Занятие	Игра-тренажер Монолог
8	Инфразвуки	2	0,5	1,5	Проектная деятельность	Монолог Защита проекта.
9	Приборы для улавливания звуков, голосов	2	0,5	1,5	Ознакомительное занятие. Проектная деятельность	Монолог Защита проекта
10	Внешние устройства (периферия)	2	0,5	1,5	Ознакомительное занятие. Проектная деятельность	Монолог Защита проекта
11	Человек и информация	2	0,5	1,5	Ознакомительное занятие Творческая деятельность	Творческое задание Беседа
12	Получение и передача информации	2	0,5	1,5	Ознакомительное занятие Творческая	Игра Монолог

					деятельность	
13	Поиск и обработка информации.	2	0,5	1,5	Ознакомительное занятие	Анализ работ
14	Кодирование информации.	2	0,5	1,5	Ознакомительное занятие	Театрализация
15	Игра «Открытие видов информации»	2	0,5	1,5	Заочное путешествие	Диалог Игра
16	Современные виды передачи информации	2	0,5	1,5	Практическое занятие.	Беседа Опрос
17	Радио, как средство передачи информации	2	0,5	1,5	Ознакомительное занятие Практическое занятие.	Беседа Игра- Викторина
18	Телевидение, как средство передачи информации	2	0,5	1,5	Круглый стол	Игра- викторина
19	Телефоны, как средство передачи информации	2	0,5	1,5	Ознакомительное занятие	Игра- викторина
20	Интернет, как средство передачи информации	2	0,5	1,5	Ознакомительное занятие	Театрализованная постановка
21	Виды интернетной связи	2	0,5	1,5	Презентационное занятие	Защита презентации
22	Первые открытия нахождения драгоценных камней	2	0,5	1,5	Ознакомительное занятие. Практическое занятие.	Монолог. Экскурсия
23	Разнообразие камней. Дальмены	2	0,5	1,5	Ознакомительное занятие Видеозанятие.	Диалог Тестовый опрос
24	Образование золота золота.	2	0,5	1,5	Ознакомительное занятие	Творческое задание
25	Первые золотые изделия на Дону	2	0,5	1,5	Видеозанятие	Наблюдение

26	Малахитовая шкатулка.	2	0,5	1,5	Занятие - мастерская.	Защита работ
27	Знаменитость малахита	2	0,5	1,5	Индивидуально-групповая работа	Игра-тренажер
28	История острова Пасха	2	0,5	1,5	Видеозанятие	Диалог Тетрализация
29	История открытия удивительных растений	2	0,5	1,5	Ознакомительное занятие	Монолог Анализ работ
30	Хлебное дерево.	2	0,5	1,5	Игровая программа	Викторина
31	Место прорастания орехов Виды орехов	2	0,5	1,5	Практическое занятие	Диалог Исследования
32	Свойства жжения крапивы	2	0,5	1,5	Практическое занятие	Наблюдение Исследование
33	Банановое дерево в России	2	0,5	1,5	Практическое занятие	Наблюдение Исследование
34	Растения–путешественники.	2	0,5	1,5	Практическое занятие	Наблюдение Исследование
35	Кактусы и их происхождение	2	0,5	1,5	Практическое занятие Проектная деятельность	Наблюдение Защита проекта
36	Лекарственные растения в донском крае их важнейшие свойства, правила сбора.	2	0,5	1,5	Практическое занятие Работа в группах	Наблюдение
37	Охрана лекарственных растений.	2	0,5	1,5	Творческая мастерская	Творческое задание

38	Олива- дерево мира.	2	0,5	1,5	Творческая мастерская	Диалог Рисунок. Коллаж.
39	Легенда оливкового дерева	2	0,5	1,5	Творческое занятие	Инсценированная постановка
40	История открытия удивительных растений	2	0,5	1,5	Ознакомительное занятие. Практическое занятие.	Игра-тренажер.
41	Родина комнатных растений.	2	0,5	1,5	Ознакомительное занятие Работа в парах	Игра-тренажер.
42	Экзотические фрукты: ананас, банан, кокос, финики и др.	2	0,5	1,5	Концертная программа	Диалог Флеш-моб
43	История возделывания и замечательные свойства обычных овощей и фруктов.	2	0,5	1,5	Ознакомительное занятие. Творческая мастерская	Защита работ
44	Тайны лекарственных растения нашего края	2	0,5	1,5	Познавательное занятие Творческая мастерская	Защита работ
45	Животные земли донской	2	0,5	1,5	Познавательное занятие Творческое занятие	Защита презентации
46	Звуки животных	2	0,5	1,5	Познавательное занятие Видеосюжет	Опрос Игра
47	Кошки. Все ли кошки мурлыкают	2	0,5	1,5	Познавательное занятие	Монолог Загадки
48	Ежи-история передвижения	2	0,5	1,5	Индивидуальная работа	Диалог опрос

49	Биологические факторы	2	0,5	1,5	Ознакомительное занятие Работа в парах	Диалог Тестирование
50	Заповедные места Донской земли	2	0,5	1,5	Ознакомительное занятие Индивидуальная работа	Беседа Стихотворение.
51	Тайна озера Лох-Несс	2	0,5	1,5	Ознакомительное занятие Работа в парах	Просмотр сюжета Беседа
52	Существует ли снежный человек?	2	0,5	1,5	Ознакомительное занятие Работа в парах	Диалог Выставка
53	Рефлексы и инстинкты млекопитающих	2	0,5	1,5	Работа в парах	Дидактические карточки
54	Разнообразие и многочисленность насекомых.	2	0,5	1,5	Познавательное занятие	Чтение рассказа о насекомых Загадки
55	Роль насекомых в природе и жизни человека.	2	0,5	1,5	Познавательное занятие	Информационный материал(карточки) Опрос
56	Насекомые нашего края	2	0,5	1,5	Познавательное занятие	Беседа дидактическая игра
57	Охрана насекомых	2	0,5	1,5	Занятие-закрепление	Опрос
58	Как появился чайник	2	0,5	1,5	Занятие обобщение Работа по группам	Монолог Творческое задание
59	Кто изобрел расческу для волос	2	0,5	1,5	Познавательное занятие Работа по группам	Защита презентации

60	Королевская шкатулка	2	0,5	1,5	Ознакомительное занятие Творческая мастерская	Защита работы
61	Загадки	2	0,5	1,5	Ознакомительное занятие	Диалог Игра
62	Клад римских воинов	2	0,5	1,5	Татрализованная деятельность	Монолог Сценка
63	Откуда пришла тарелка	2	0,5	1,5	Ознакомительное занятие Творческая мастерская	Защита работы
64	История фразеологизмов	2	0,5	1,5	Индивидуальное занятие	Дидактические карточки
65	Донской край сегодня.	2	0,5	1,5	Видеозанятие Групповая работа	Обсуждени Опрос
66	Проблемы экологии родного края.	2	0,5	1,5	Практическое занятие	Наблюдение
67	Охрана природы Дона.	2	0,5	1,5	Занятие-спектакль	Песня Стихотворение
68	Города и станции Ростовской области.	2	0,5	1,5	Познавательное занятие Видеозанятие	Наблюдение Анализ работ
69	Город Шахты.	2	0,5	1,5	Ознакомительное занятие	Защита презентации
70	Город Константиновск	2	0,5	1,5	Ознакомительное занятие	Защита презентации
71	Этнография родного края.	2	0,5	1,5	Театрализованное представление	Сценка Стих Песня

72	Весенняя экскурсия «Природные изменения»	2	0,5	1,5	Занятие – закрепление	Педагогический тест-опрос
73	Экскурсия в природу	2	0,5	1,5		
		144ч				

2.2. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ ВТОРОГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ.

1. Вводное занятие. Постановка целей. Инструктаж. Интересное об окружающем мире.

Теория. Постановка целей на год. Мы и окружающий мир.

Практика. Игра «Что вокруг нас».

2. Самый большой остров в мире

Теория. Что мы знаем об этом острове, как он называется? Знакомство с картой мира. Острова, которые нужно вспомнить: особенности, история, достопримечательности.

Практика. Игра «Мы на острове».

3. Существование острова, похожего на блюдце

Теория. Что мы знаем об этом острове, как он называется? Просмотр презентацию острова.

Практика. Рисуем остров. Игра «Кто быстрее»

4. Самая маленькая и большая страна в мире.

Теория. Ведение в географию городов.

Практика. Нахождение на карте городов и составление плана масштаба городов. Выявление самого большого и маленького города. Игра «Города».

5. Путь древнего человека.

Теория. Знакомство с историей появления человека.

Практика. Познакомиться через видеосюжет с путями эволюции человека.

6. Звуки в природе.

Теория. Познакомить обучающихся с видами звуков.

Практика. Работа в парах: через проектор мультимедиа определить вид звука.

7. Ультразвуки.

Теория. Ознакомить обучающихся с названием «Ультразвук». Рассказать об особенностях, по которым отличается от звуков слышимого диапазона.

Практика. Составление презентации по теме. «Ультразвуки в жизни животных».

8. Инфразвуки.

Теория. Ознакомить обучающихся с названием «Инфразвук». Рассказать об особенностях, по которым отличается от звуков слышимого диапазона.

Повторение темы « Ультразвук».

Практика. Проект на тему. «Отличительные особенности Инфразвука и Ультразвука».

9. Приборы для улавливания звуков, голосов.

Теория. Ознакомить обучающихся с приборами улавливания звуков, голосов. Рассказать о приборах, несущих сбор, систематизацию и хранение информации.

Практика. Составление плана проекта. «Откуда берется звук».

Работа над проектом.

10. Внешние устройства (периферия).

Теория. Ознакомить обучающихся с новым термином «периферийными устройства» персонального компьютера. Ввести обучающихся в историю компьютерной технологии.

Практика. Проекта. «Вред и польза компьютера».

11. Человек и информация.

Теория. Познакомить обучающихся с термином «Информация». дискуссия: «Нужна ли человеку информация».

Практика. Эссе «Как воспринимается человеком положительная и отрицательная информация».

12. Получение и передача информации

Теория. Познакомить обучающихся с основными терминами и иллюстрированными описаниями действий с информацией, носителями информации и их архивами.

Практика. Игра «Лови информацию».

13. Поиск и обработка информации

Теория. Дать обучающимся представление о процессе обработки информации.

Практика. Ребус на тему «Информация»

14. Кодирование информации.

Теория. Дать обучающимся понятие о кодировании информации. Записать в словарь новое слово «кодирование».

Практика. Театрализованная постановка - экспромт. Участникам команд раздаются карточки с названиями персонажей сказки. По ходу звучания текста, несущего в себе информацию о действиях героев, актеры появляются на «сцене» и исполняют все, о чем сообщает педагог.

15. Игра «Открытие видов информации»

Теория. Повторение темы по информации. Пояснение правил игры «Открытие видов информации».

Практика. Составление маршрутного листа. Игра проводится по станциям.

16. Современные виды передачи информации.

Теория. Рассказать обучающимся о совершенствовании механизмов, при помощи которых передаются сведения, о новых направлениях передачи данных

Практика. Составление схемы «Виды передачи информации». Описать, какие информационные процессы будут выполнены (заполните таблицу).

Действие ученика	Вид информационного процесса
1. Ученик учит правило.	
2. Ученик решает у доски задачу.	
3. Ученик переводит текст с английского языка на русский.	
4. Ученик пишет диктант.	

17. Радио, как средство передачи информации

Теория. История возникновения средства передачи – радио.

Практика. Игра-викторина «Мы-комментаторы!»

18. Телевидение, как средство передачи информации

Теория. История возникновения средства передачи – телевидения

Практика. Игра-викторина «Мы-корреспонденты!»

19. Телефоны, как средство передачи информации

Теория. Познакомить обучающихся с историей возникновения телефона.

Практика. Проект «Полезьа и вред мобильных телефонов»

20. Интернет, как средство передачи информации

Теория. Познакомить обучающихся с интернет – информацией, как средством информации. дать пояснение об интернет-безопасности.

Практика. Театрализованная постановка «Информашка». Распределение ролей и инсценировка.

21. Виды интернетной связи.

Теория. Познакомить обучающихся с видами интернетной связи. Посвятить обучающихся о проблеме безопасности при использовании сети Интернет, потенциальных рисках при использовании Интернета, путях защиты от сетевых угроз.

Практика. Составление презентации «За и против Интернет!»

22. Первые открытия нахождения драгоценных камней.

Теория. Формировать у обучающихся устойчивое представление детей о различных полезных ископаемых и драгоценных камнях, их использовании в народном хозяйстве.

Практика. Экскурсия в природу. Наблюдение и сбор камешков и оформление коллекций. Наблюдение за различными постройками из камня.

23. Разнообразие камней. Дальмены

Теория. **Дольмены**, менгиры, кромлехи – древняя мудрость предков, таинственные постройки из **камней**, разбросанные по всему миру.

Практика. Подготовка сообщений по теме.

24. Образование золота золота.

Теория. Рассказать обучающимся о таком драгоценном металле, как золото и его ценности. История появления золота.

Практика. Сочинение «Как бы я применил в своей жизни золото».

25. Первые золотые изделия на Дону.

Теория. История золотых изделий до нашей эры.

Практика. Составить таблицу золотых изделий 18 века.

26. Малахитовая шкатулка.

Теория. Способствовать развитию у детей познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению.

Практика. Творческая мастерская. Технология изготовления шкатулки.

27. Знаменитость малахита

Теория. Дискуссия: «Версии о происхождении названия малахита. Виды малахита».

Практика. Игра-тренажер. «Что мы знаем о малахите».

28. История острова Пасха

Теория. Пояснение о множества научных гипотез и догадок относительно времени заселения Рапа-Нуи, расовой принадлежности, причины гибели уникальной цивилизации.

Практика. Просмотр сюжета об острове. Театрализованная постановка «Мы нуийцы».

29. История открытия удивительных растений.

Теория. Дать обучающимся сведения об интересных, удивительных растениях, открыть возможности для познавательной деятельности.

Практика. Составление схемы полезных и вредных растений для организма человека.

30. Хлебное дерево.

Теория. Закрепить знания у обучающихся представления о деревьях, произрастающих на земле, расширить кругозор к красоте и необычности деревьев.

Практика Викторина. «Во лесу или во бору»

31. Место прорастания орехов. Виды орехов.

Теория Расширить представление детей о разнообразии семян. Поддерживать интерес к исследовательской деятельности. Дать представление о некоторых видах орехов.

Практика. Оборудование: лупа, семена орехов. Исследование внешних свойств и форм орехов. Составление презентации «Виды орехов, произрастающие в нашей зоне»

32.Свойства жжения крапивы

Теория Объяснить свойства жжения крапивы, ее химическом составе.

Закрепить знания о лечебных свойствах крапивы.

Практика Составление Памятки о полезных свойствах этого растения.

33.Банановое дерево в России.

Теория. История привоза бананового дерева в Россию. Температурный режим, свойства дерева.

Практика . Составление меню из банана.

34.Растения–путешественники.

Теория Сформировать у учащихся представление о растениях – путешественниках и обогатить знания учащихся сведениями о новых группах растений.

Практика Игра «Мы растения - путешественники». Составление маршрутного листа по станциям.

35.Кактусы и их происхождение.

Теория Сформировать представление об истории уникальных растений мира История кактуса-его свойства.

Практика Составление проекта «Кактусы в нашей жизни».

36. Лекарственные растения в донском крае их важнейшие свойства, правила сбора.

Теория Рассказать о лекарственных растениях в донского края их важнейших свойствах, правилах сбора.

Практика Составление гербария лекарственных растений Донского края

37.Охрана лекарственных растений.

Теория Формировать осознание у обучающихся по охране лекарственных растений.

Практика. Мини – сочинение. «Для чего нужно охранять лекарственные растения»

38.Олива- дерево мира.

Теория Дать общее представление об Оливе. Просмотр видеосюжета . Олива-дерево мира. Беседа. Продукты оливково дерева.

Практика. Рисунок на тему «Олива – дерево Мира».

39.Легенда оливкового дерева

Теория дать представление об истории возникновения легенды.

Практика Инсценированная постановка по притче. «Греция»

40.История открытия удивительных растений

Теория. Дать представление разнообразия видов растений мира, познакомить обучающихся с названиями различных растений нашего края, и их отличительными признаками между собой и другими видами .

Практика Игра – тренажер « Выбери меня».

41.Родина комнатных растений.

Теория. Дать представление разнообразия видов комнатных растений, познакомить обучающихся с названиями различных комнатных растений, и их отличительными признаками между собой и другими видами .

Практика Игра – тренажер « Мир комнатных растений»

42.Экзотические фрукты: ананас, банан, кокос, финики и др.

Теория. Формирование представления о необходимости ежедневного употребления фруктов как источников витаминов в целях правильного питания.

Родина экзотических фруктов, разновидности.

Практика Флеш-моб «Мы – витаминки

43.История возделывания и замечательные свойства обычных овощей и фруктов.

Теория . История возделывания овощей и фруктов. Научить давать характеристику плодам и овощам, различать съедобные части растений. Формировать у детей представление о разнообразии овощей и фруктов, содержании в них большого количества витаминов, их использовании в пищу.

Практика Творческая мастерская «папье-маше»- Смастерить из папье-маше любой овощ или фрукт.

44.Тайны лекарственных растения нашего края.

Теория Создание организационных и содержательных условий для формирования целостного представления у обучающихся о мире лекарственных растений. Раскрыть удивительные тайны лекарственных растений.

Практика Творческая мастерская «Лепка из пластилина на стекле».

45.Животные земли донской.

Теория. Животные, занесенные в Красную книгу. Домашние и дикие животные. Виды животных. Экологическая ниша.Еда животных.

Практика Составление презентации «Мое любимое животное».

46.Звуки животных

Теория Помочь обучающимся наглядно продемонстрировать видеосюжет разных видов животны и их звуки.

Практика Игра-тренажер по распознаванию их звуков.

47.Кошки. Все ли кошки мурлыкают

Теория Познакомить обучающихся с историей одомашнивания кошек, с поведением кошки в домашних условиях, породами кошек, со способностью мурлыкать, животными из семейства кошачьих, которые не воспроизводят подобные звуки.

Практика Разгадывание веселых загадок

48.Ежи-история передвижения.

Теория Расширение представлений детей о еже как представителе диких животных, формирование знания о его внешнем виде, повадках, истории передвижения.

Практика Просмотр и обсуждение видеосюжета о ежах.

49.Биологические факторы

Теория Раскрыть особенности биологических факторов среды и рассмотреть их влияние на живые организмы.

Практика Просмотр и обсуждение видеосюжета «Виды биологических факторов»

50.Заповедные места Донской земли

Теория Дать обучающимся общее представление о заповедных местах Донского края, формируя представления о растительном и животном мире родного края. Познакомить обучающихся с уникальными заповедными парками Ростовской области, с животными и растениями, занесенными в Красную книгу

Практика Просмотр и обсуждение иллюстраций заповедных мест Донского края. Чтение стихов о природе донских поэтов.

51.Тайна озера Лох-Несс

Теория Дать представление об озере Лох-Несс: его образование, глубина, географические координаты, температура.

Практика Просмотр и обсуждение сюжета о лохнесском чудовище

52.Существует ли снежный человек?

Теория Дать представление о некоторых суждениях в области необъяснимых фактов. Научить обучающихся самостоятельно находить в дополнительных источниках сведения по изучаемой теме, излагать их на занятиях в виде сообщения, пересказывать содержание прочитанного, развивая при этом интерес к истории, прошлому нашей планеты.

Практика Выставка статуй Снежного человека.

53.Рефлексы и инстинкт млекопитающих

Теория Формирование знаний об эволюции нервной системы животных

Практика Практические навыки и умения работы с инструктивными карточками.

54.Разнообразие и многочисленность насекомых.

Теория Расширить знания обучающихся о насекомых, об их существенных признаках, обобщать представления о многообразии насекомых, о приспособлении к условиям жизни.

Практика Разгадывание загадок на тему «НАСЕКОМЫЕ»

55. Роль насекомых в природе и жизни человека.

Теория Закрепить знания обучающихся о пользе и вреде и пользе насекомых для человека, уметь устанавливать причинно-следственные связи между явлениями.

Практика Работа с информационными картами.

56. Насекомые нашего края.

Теория Развивать у обучающихся представления о многообразии насекомых родного края, их приспособленности к условиям жизни; учить выражать мимикой, жестами и пластикой их движения, воспитывать любовь к природе

Практика беседа, дидактические игры «Кто, где живёт?», «Небылицы».

57. Охрана насекомых.

Теория Формировать у обучающихся знаний об исчезающих видах насекомых, о взаимосвязи насекомых с природой, воспитывая эстетическое и бережное отношения к природе Развивать умения сравнивать, анализировать.,

Практика Практическая работа с карточками «Насекомые »

58. Как появился чайник.

Теория Систематизировать и обобщить знания детей о посуде, ее назначении, деталях и частях, материала, из которого она сделана. История возникновения чайника. История чаепития.

Практика Расставить чайный сервиз, согласно историческим заметкам.(работа по группам)

59. Кто изобрел расческу для волос

Теория Познакомить детей с истории возникновения расчески и ее изобретателями.

Практика Просмотр презентации « Из чего раньше делали расчески» и обсуждение.

60.Королевская шкатулка

Теория История создания Королевской шкатулки.

Практика Творческая мастерская «Мастерим из бумаги».

61. Загадки.

Теория История возникновения загадок. Развитие творческих способностей обучающихся: фантазии, активности, инициативы через разные виды музыкально-ритмической деятельности.

Практика Игра «Цепочка» .

62.Клад римских воинов .

Теория Исторические сведения о кладе римских воинов

Практика Театрализованная постановка «В поисках сокровищ»

63.Откуда пришла тарелка

Теория Познакомить детей с историей посуды, с процессом ее преобразования человеком.

Практика Барельефной лепки из тонких жгутиков, завитков, шарообразных форм.

64.История фразеологизмов

Теория Систематизировать и углубить знания обучающихся о фразеологии как о разделе науки о языке, показать разнообразие и богатство фразеологизмов русского языка.

Практика дидактические карточки на умения различать фразеологизмы по структуре и их стилевой принадлежности.

65.Донской край сегодня.

Теория Воспитание нравственно-патриотических чувств у обучающихся, на основе знаний о казаках и развития в детях интереса к истории родного края, желания познавать его, обогащая жемчужинами народной мудрости (легендами, пословицами, загадками, песнями, танцами) .формируя представление о традициях донских казаков.

Практика Просмотр документального видеосюжета «Донской край сегодня» и его обсуждение.

66. Проблемы экологии родного края.

Теория. Дополнить знания обучающихся

об образовании родного края, о природе, экологическом состоянии.

Практика Работа по озеленению классной комнаты.

67. Охрана природы Дона.

Теория распределение ролей

Практика Инсценированная постановка «Сохраним природу Дона вместе!»

68. Города и станицы Ростовской области.

Теория Расширить кругозор обучающихся о городах и станицах Ростовской области.

Практика Просмотр видеоролика «Необъятная Ростовская область и его обсуждение»

69. Город Шахты.

Теория История возникновения. Достопримечательности города. Святые места

Практика Составление презентации на тему «Святые места г. Шахты»

70. Город Константиновск

Теория История возникновения. Достопримечательности города. Святые места

Практика Составление презентации на тему «Мой родной город»

71. Этнография родного края.

Теория Приобщение обучающихся к общечеловеческой культуре, развитие воображения, нравственных начал, исторического и национального самосознания и познания своих корней и бережное отношение материально и духовной культуре своего народа.

Практика казачьи посиделки (театрализованная постановка)

72. Весенняя экскурсия «Природные изменения»

Теория Уточнить и систематизировать представления обучающихся о весенних переменах в природе.

Практика. Сбор растений нашего города. Правила засушки растений

Экскурсия в природу

ОЖИДАЕМЫЙ РЕЗУЛЬТАТ ПОСЛЕ 2 ГОДА ОБУЧЕНИЯ.

Обучающиеся должны **знать:**

- особенности жизни на Дону;
- способы развития творческих умений;
- о литературе и искусстве великих земляков;
- о взаимодействии природы и человека, об охране окружающей среды;
- о нормах морали и культурного поведения;
- об общечеловеческих ценностях;
- об основах средств общения, о правилах общей культуры.

Обучающиеся должны **уметь:**

- жить в коллективе;
- оценить правильность отношения человека к окружающему его миру;
- самостоятельно работать с различными источниками информации;
- принимать решения, самостоятельность мышления;
- умения содержательно и разнообразно проводить свободное время;
- вести здоровый образ жизни: выполнение правил личной гигиены, отказ от вредных привычек, правильное питание, двигательный режим;
- самостоятельно работать с различными источниками информации;
- вести здоровый образ жизни: выполнение правил личной гигиены, отказ от вредных привычек, правильное питание, двигательный режим;

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ:

Для проведения занятий необходимо помещение. Для оснащения: педагогу – компьютер с проектным оборудованием для показа презентаций; детям – рабочее место для выполнения практических работ. Необходимые принадлежности: пластилин, цветная бумага, клей, ножницы, альбом, краски, кисти, картон, иголки, нитки, ткань, конструктор (металлический или пластмассовый) и т. д. Программа «Хочу все знать!» составлена на основе материалов детских научно-познавательных энциклопедий. Материал для занятий педагог может найти в Интернете. Мобильность программы состоит в том, что практические работы можно заменять другими, более доступными в выполнении в соответствии с имеющимися материалами. Кроме того, в состав программы входят экскурсионная и игровая деятельность, проектная.

Литература для учителя

Дидактическое обеспечение учебного предмета:

- ✓ учебные материалы иллюстративного характера (опорные конспекты, схемы, таблицы, диаграммы, модели, рисунки, фото и др.);
- ✓ варианты разноуровневых и творческих заданий;
- ✓ материалы внеклассной работы по программе

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе: от действия к мысли: пособие для учителя [Текст] / [А.Г.Асмолов, Г.В. Бумеранская, И.А. Володарская и др.]: под ред. А.Г. Асмолова.- М.: Просвещение, 2008.- 151 с.
 2. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России [Текст] - М.: Просвещение, 2011. 25 с.
 3. Примерная основная образовательная программа начального общего образования [Текст] / сост.Е.С.Савинов.- М.: Просвещение, 2010. 204 с.
 4. Тисленкова И.А. Нравственное воспитание: для организаторов воспитательной работы и классных руководителей [Текст] / И.А.Тисленкова. - М.: Просвещение, 2008. 108 с.
 5. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования [Текст] - М.: Просвещение, 2009. 41 с.
 6. Черемисина, В.Г. Духовно- нравственное воспитание детей младшего школьного возраста [Текст] / сост. В.Г.Черемисина. - Кемерово: КРИПКиПРО, 2010. - 14-36 с.
-
1. Артемова, О. В. Большая энциклопедия открытий и изобретений. Науч.-поп. издание для детей [Текст] /О. В. Артемова. - М.: ЗАО «РОСМЭН-ПРЕСС», 2007.
 2. История происхождения привычных нам вещей [Электронный ресурс].- Режим доступа: <http://planetashkol.ru/>

