

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
Центр внешкольной работы**

Рекомендации по формированию ПОРТФОЛИО.

**Развитие оценочных способностей детей средствами
дополнительного образования как один из компонентов
качественного дополнительного образования**

**Константиновск
2024**

Понятие портфолио

Портфолио (в широком смысле слова) – это способ фиксирования, накопления и оценки индивидуальных достижений учащихся в определенный период его обучения, воспитания и развития.

В педагогической литературе портфолио характеризуется как:

- ✓ коллекция работ учащегося, всесторонне демонстрирующая не только его учебные результаты, но и усилия, приложенные к их достижению;
- ✓ выставка учебных достижений учащегося по данной образовательной области (предмету) за определенный период.

Портфолио позволяет учитывать результаты, достигнутые учеников в разнообразных видах деятельности – учебной, творческой, социальной, коммуникативной и др.

РЕКОМЕНДАЦИИ

по формированию различных моделей портфолио обучающихся

Идея **портфолио** или **папки индивидуальных учебных достижений** обучающихся становится в нашей стране в последнее время все более популярной. Все больше образовательных организаций применяют его в своей практике.

Портфолио - основной образовательный тренд последнего десятилетия. Идея портфолио выступает, как один из существенных элементов модернизации образования. Под модернизацией понимается приведение системы образования в соответствие с процессами трансформации современной цивилизации, охватившими все сферы жизни и прежде всего – мир труда, экономические и социальные условия. В нашей стране широко используется термин «папка или портфель учебных достижений обучающихся», а также и термин «портфолио».

Говоря о папке или портфеле индивидуальных учебных достижений обучающихся, чаще всего имеют ввиду простое собрание работ обучающихся или новый способ оценки учебных достижений, что применялось в отечественной педагогике еще в начале XX века и даже раньше. О собрании учебных работ, как об альтернативной отметке, способе оценки, говорили многие отечественные авторы. Однако, эта идея не получила широкого распространения в практике российской школы, не стала составной частью системы образования

Важная цель портфолио – представить отчет по процессу образования детей и подростков, увидеть картину значимых образовательных результатов в целом, обеспечить отслеживание индивидуального прогресса ребенка в широком образовательном контексте, продемонстрировать его способности практически применять приобретенные знания и умения.

Оценка тех или иных достижений (результатов), входящих в портфолио, а также всего портфолио в целом, либо за определенный период его формирования, может быть как качественный, так и количественный.

Портфолио не только является современной эффективной формой отслеживания, но и помогает решать важные педагогические задачи:

- ✓ поддерживать высокую учебную мотивацию обучающихся;
- ✓ поощрять их активность и самостоятельность, расширять возможности обучения и самообучения;
- ✓ развивать навыки рефлексивной и оценочной (самооценочной) деятельности;
- ✓ формировать умение учиться – ставить цели, планировать и организовывать собственную деятельность;
- ✓ содействовать индивидуализации образования;
- ✓ закладывать дополнительные предпосылки и возможности для успешной социализации.

Таким образом, основной смысл портфолио – показать все, на что ты способен. Педагогическая философия портфолио предполагает не только акцентирование самооценки, но и перенос удара с того, чего ребенок не знает и не умеет, на то, что он умеет и может.

Из всего сказанного можно сделать вывод: *портфолио является современной эффективной технологией оценивания, а также помогает решать важные педагогические задачи, развивая активность и самостоятельность детей.*

Возникает вопрос: есть ли место этому инновационному инструменту в системе дополнительного образования? Есть, так как портфолио дополняет контрольно-оценочные средства, такие как тесты, самостоятельные работы.

Сегодня в мире растет понимание того, что стандартная процедура экзамена, теста не позволяет в полной мере уловить те изменения в формировании умений и навыков, необходимых обучающимся для обеспечения их успешных жизненных и профессиональных стратегий. Решить эти образовательные задачи и призвано портфолио.

Основные типы портфолио:

1. «Портфолио документов» - портфель сертифицированных (документированных) индивидуальных образовательных достижений. Документы или их копии могут быть помещены в портфолио.

2. «Портфолио работ и проектов» фиксирует участие в проектной деятельности и успешность прохождения элективных курсов. Представляет собой собрание различных творческих, проектных, исследовательских работ обучающегося. Портфолио оформляется в виде творческой книжки с

приложением его работ, представленных в виде текстов, электронных версий, фотографий, видеозаписей.

Примерный вариант записей в «портфолио работ»:

- Проектные работы. Указывается тема проекта, дается его описание. Возможно приложение в виде фотографий, текста работы в печатном или электронном варианте.
- Исследовательские работы и рефераты. Указываются изученные материалы, название реферата, количество страниц, иллюстраций и т. п.
- Техническое творчество: модели, макеты, приборы. Указывается конкретная работа, дается ее краткое описание.
- Работы по искусству. Дается перечень работ, фиксируется участие в выставках.
- Различные практики: языковая, социальная, трудовая, педагогическая. Фиксируются вид практики, место, продолжительность.
 - Участие в олимпиадах и конкурсах. Указывается вид мероприятия, время его проведения, достигнутый результат.
 - Участие в научных конференциях, учебных семинарах и лагерях. Указывается тема мероприятия, название проводившей его организации и форма участия в нем обучающегося.
 - Другие формы творческой активности: участие в деятельности театра, хора и т.д. Указывается продолжительность подобных занятий, участие в выступлениях и концертах.

3. «Портфолио отзывов и рекомендаций» включает в себя характеристики отношения обучающегося к различным] видам деятельности, представленные педагогами, родителями, работниками системы дополнительного образования и др., а также письменный анализ самого ребенка своей конкретной деятельностью и ее результатов.

Примерный перечень документов «портфолио отзывов»:

- Заключение о качестве выполненной работы
- Рецензия на статью, опубликованную в СМИ.
- Отзыв о работе в творческом коллективе учреждения дополнительного образования.
- Резюме, подготовленное ребенком, с оценкой собственных учебных достижений.
- Эссе обучающегося, посвященное выбору направлений дальнейшего обучения.
- Рекомендательное письмо о прохождении социальной или иной практики.

Презентация и сертификация портфолио

Классическое портфолио состоит из четырех разделов: «Портрет», «Коллектор», «Рабочие материалы» и «Достижения».

Раздел **«Портрет»** предназначен для представления информации об авторе портфолио. Он должен отображать особенности личности автора портфолио, может включать записи о нем других людей, характеристику, сертификаты и т. п. Например, в портфолио достижений в этом разделе может быть краткая история успехов, обязательно помещается вступительная статья-обоснование, в которой сформирована цель создания данного портфолио, а также аргументируется, почему те или иные материалы включены в него; какие результаты деятельности они отражают. В некоторых видах портфолио в этот раздел помещаются комментарии, отражающие мысли автора по поводу представленных в портфолио работ.

«Коллектор» содержит, как правило, материалы, авторство которых не принадлежит обучающемуся. Это могут быть материалы, которые предложены педагогом (памятки, схемы, списки литературы), найденные ребенком самостоятельно (ксерокопии статей, материалы периодических изданий, иллюстрации) или материалы товарищей по группе.

Раздел **«Рабочие материалы»** должен включать все те материалы, которые созданы и систематизированы обучающимся.

В раздел **«Достижения»** помещаются те материалы, которые, по мнению обучающегося, отражают его лучшие результаты и демонстрируют успехи.

На обсуждение портфолио могут быть приглашены обучающиеся (разновозрастная группа), семья обучающегося, педагоги, представители попечительского совета, общественных организаций, органов управления образованием. По форме это может быть:

- организованная «защита»;
- выставка;
- конференция;
- собеседование и т.д.

Для отслеживания результативности обучающихся в МБУ ДО ЦВР педагогам необходимо разработать специальные параметры успешности освоения определенной образовательной области. Это должно быть прописано в дополнительной общеобразовательной программе по годам обучения.

